

சுனாமியால்

சுணங்காது

“சென்னைக்கு ஒரு
இசை வணக்கம்”

*A musical tribute to
Resilient Chennai*



A'Sam & K'Sam et al

**ANGRE
NUT**
perceptions | perpetual



சமர்ப்பணம்

சென்னையை

நேசிக்கும்

எல்லா

உள்ளவர்களுக்கும்

Dedicated

to

all souls

who loveth

Chennai

Download the song at:

www.angrenut.com



A'Sam & K'Sam et al

**ANGRE
NUT**
perceptions | perpetual

அறுபதுக்கில் வந்த ‘அனுபவி ராஜா அனுபவி’ என்ற படத்தில் இடம் பெற்ற மெட்ராஸ் நங்கள் மீட்ராஸ்’ பாடலின் முதல் வரி நம் பாடலின் தலை வரி... சென்னைப்பட்டினம் ஆஸ்விலேயர் ஆட்சியில் மெட்ராஸ் ஆனது

“Madras Nalla Madras” is the title of an old film song in the late 60’s and its colonial name was Madras

சிங்கார் சென்னை இன்று

இன்றோ மீண்டும் மெட்ராஸ், சென்னை என்று ஆனது.. அதன் எழிலால் சிங்கார் சென்னை என்று மொழுது ஏற்போனது..

Today madras is called Chennai (Old name Chennapatnam) and the name Singara Chennai implies a Charming bennai

வந்தோர்க்கெல்லாம் வாழ்வு கொடுக்கும்

நாட்டின் பல பேருக்கு.. இது கனவை நனவாக்கும் ஊர்... சென்னையால் வாழ்வு பெற்றோர் பல கேட்டு..

It is a dream land of hope for many from all over the country and a truly cosmopolitan perse

தமிழர் தலைநகரம் – என்றும்

தமிழ் பேசும் மாநிலத்தின் தலை நகரம்; தலையாய நகரம்..

It's the capital of the Tamil speaking state of Tamilnadu

உலகேரின் நகரம்

இணையம் உலகத்தை சுருக்கினாலும், உலகம் சருங்கியிடன்னேவா சென்னைக்குள் தான்..

And always continues to be the place for people from all over the world

வாங்க உட்காருங்க சாப்பிடுங்க!

வாருங்கள், அமருங்கள், உணவு அருந்துங்கள் - பண்டை தொட்டு மரா தமிழர் யருவு!

Come in, have a seat and have a meal is the age old traditional greetings of this land of Tamil speaking people

சூப்பிடுநோம் நாங்க!

விருந்தோம்பலின் தீர்த்தர உறைவிடம் - சென்னைக்கு... எல்லோர்க்கும் எப்போதும் நங்குவரவு!!!

You are always welcome to Chennai, known for its hospitality

அன்பு கலந்து அன்னம் தந்து

பசிர்ந்து உண்ணவே தமிழர் பண்பாடு.... உணவு மட்டுமல்ல அன்னபூட்டு, பரிவையும் சேர்த்தே பரிமாறுவோ!

Chennai shares good values and culture as well

பண்பை பரிமாறும் நகரம்... பண்பாட்டின் சிகிரம்!

பண்பாட்டின் இலக்கணத்தை பிரதிபலிக்கும் இயங்க சென்னை என்பதில் பிப்ருமை கொள்வோம்

Today Madras is called Chennai (Old name Chennapatnam) and the name Singara Chennai implies a charming Chennai

சுரணம்-1 கற்காலத்தை கண்டெடுத்த சென்னை பட்டினம்

கற்காலத்தீர்து சாங்றாய் தொவிலாருள்ளதறை கில் சாட்சிகள் கண்டெடுத்த சென்னைப்பட்டினம் (பல்லாவரம் பகுதியில்).. இன்று

As old as stone age civilization has been existing here (as found by archaeological findings in Pallavaram area of chennai city)

தற்காலத்தில் விண்ணைமுட்டும் தங்கராட்டினம்

மேகம் தொடும் கட்டிடங்கள் நிறைந்த தங்க ராட்டினமாய்...

Today is a city with sky scrapers like a golden giant wheel

நல்லினைக்கும் உள்ளோர் வாழும் வங்க கரையோரம்

மதம், இனம் பாகுபாடில்லா மந்தர் நல்லினைக்குத்தோடு
வாழும் வங்கள் விரிந்டாலின் கரை...

*A place of religious and communal harmony at
the shores of Bay of Bengal*

கணினியோடு கலை வளர்த்த ஒரு களஞ்சியம்

நாடகத்தில் திரட்டஸி இன்றைய சினிமா வரை டைட்டல் பார்க்கில் திரட்டஸி
தலவல் திட்டால் நுட்பம் வரை சென்னை ஒரு பங்கலைக் களஞ்சியம்!

A cradle of fine arts and IT

எல்லோருக்கும் புகல் கொடுத்தும்

விடு உள்ளோர்க்கும், விடு தேடி வந்தோர்க்கும்,
வானமே கூறையாய் வாழ்வோர்க்கும் சென்னையே விடு!

Having accommodated people from all over

சிறுகவில்லை சென்னை!

கொடுக்க கொடுக்க.. சுருங்கவில்லை..
சென்னை மாறாய் வளர்கிறது.. இன்னும் பெரியதாய்..

It has only become bigger

உலகோர்க்கு அளித்தாய் உன்னை!

தன்னையே உலகிற்கு அளித்தது சென்னை..

Chennai has given itself to the world

மன்களை வென்றாய் சென்னை!

கோடி கோடியாய் உள்ளங்களை கொள்ளல் கொண்டது சென்னை!!!

Has won over the hearts of millions

வாங்க உட்கருங்க சாப்பிடுகூக! கூப்பிடுகோம் நாங்க!
மாட்லாடும் சேக்ஷியும் அச்சாபாயும்

பல்வேறு மொழி பேசும் பாரத திருதாட்டின் மக்களும்

People speaking various languages and cultures

குழியாஜிவனங்களும்... குஜாராஜிவனங்களும் !

பல்வேறு நாட்டவரும் மகிழ்ச்சியுடன் வாழும் நன் நகரம்

Live happily in Chennai

மாட்லாடும்: (திதுவங்கு)- “பேசும்”/ சேக்ஷி : (மயையஙளும்)-
“சகோதரி”/அச்சாபாய்(வீரிந்தி) - “நன்றாய்”/ பாயி/குஜராத்தி)-
“சகோதரன்”/ குழி (பெங்காலி)- “மகிழ்ச்சியாய்”/
ஜீவனா(கன்னடம்)- “வாழும்”/குஜாராவா
(சென்னை செந்தமிழ்)- “மகிழ்ச்சியாய்”/ ஜீவனா(உருது)- “வாழும்”

Matladum: (telugu) ↗ “speaking”/ chechi : (Malayalam)
 ↗ “sister”/ acha (hindi) ↗ “good”/ bbai (Gujarathi) ↗
 “brother”/ kushi (Bengali) ↗ “happily”/ jeevana(Kannada) ↗
 “living”/ kujaala(Chennai Thamizh dialect) ↗
 “happily”/ jeevana(Urdu) ↗ “living”.

சரணம் - 2 கார்கோவம் பூண்டாய் நீ! மாங்காலம் என்றாய்!

சென்னை தார் சாவைகளில் எவ்வாய் மாகோவி வண்ண கோவம்...
கார்கோவமோ என்று தீவனத்தால் இல்லை என்றது சென்னை..
மாங்காலின் (வியாபார தளங்கள்) காலம் என்று மலைக்க வைத்தது...

*Chennai adorned with an attire of a car manuf
acturing hub says it's an era of shopping malls too...*

மருத்துவ சேவை அளிக்கும் மாநகரம் நீயானாய்!

நோய் என்று வருவோர்க்கு மருந்து கொடுக்கும் தாய் ஆனது சென்னை!

It's a hub of medical tourism as well

சிறு முதல் கிடை வரை உலகோர்க்கு வீட்டானாய்!

கல் தோண்றி மண் தோண்றா காலந்தோட்டு
வந்தோர்க்கெல்லாய் புகல் கொடுத்து சென்னை!

*From BC to AD, Chennai has been a home for
people from all over the world*

பன்முக பாரதத்தின் கலாச்சாரமுகம் ஆனாய்!

பாரதத்தின் அணைத்து கலாச்சார மக்களையும் தன்னகத்தே அணைத்து
கொண்டதால் வேற்றுமையில் ஒற்றுமை காணும் இந்தியாவின்
பன்முகத்தையும் ஒருங்கே பிரதிபலிக்கும் ஒரு நகரம் சென்னை!

*Representing the cultural diversity of Indian Union
It is called as the cultural capital of India*

சனாமியால் சணாமினாலும்

2004இல் சனாமியின் சீற்றத்திற்கு எதிர் கொண்டது சென்னை

Though hit by Tsunami in 2004

சுருங்கலில்லை சென்னை!

ஆனாலும் மீண்டது..... துயரை வென்றது!!!

It has not gone down

மழை சுக்கியாக்கும் மண்ணை-

சென்னையின் மழைக்காலம் மண்ணை நன்றாக்கும்,
மணதை யகிக்கும்

*The monsoon rain wets the streets, makes it
muddy and cools the minds*

ஆயினும் சிஸ்கார சென்னை!

சென்னை... செயலில்... தினைனில்... உணர்வில்...
என்றின்றாலும் சிஸ்கார சென்னை!!!

*Still it's a charming Chennai in deeds,
thought and hearts*

வாங்க உட்காருங்க சாப்பிடுங்க! கூப்பிடுங்கோம் நாங்க! நாங்டா *கொடுத்துபேஷா *பேசும்

சென்னையின் கொஞ்ச' தமிழ்-தமிழ் பேசும் நல்லுவசில் வெகு பிரபலமு!

**Chennai's unique dialect is very popular*

கில்மா ஊருண்ணா... குந்திக்கவர நெனா!

குறும்பும் குதரகலமும் தீறைந்த இந்த சென்னை இதயத்தில் எல்லோருக்கும்
இடமுண்டு.... வாங்க உட்காருங்க சாப்பிடுங்க!

*A seductive place and hey folks come
have your place here*

Chennai local dialect: nashta - breakfast /
besha - nice / gilma - freaky /
kunthikka - sit down / naina - folk, Pal.

Creative Caucus



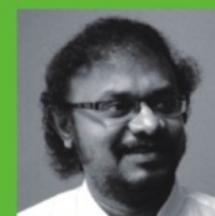
Johny



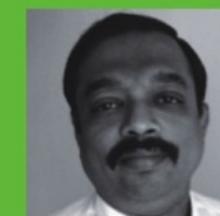
Mariko



A` Sam



K` Sam



Shajee



Ruban

Promo Caucus



Sampath

Critique Caucus



Yoshiko



Karthik

Artists



Helen



Raja



Senthil



Kirubakaran



Lawrence



Sam.P.,



Priya



Preethy



Mukil

சனாமியின் பாதிப்பை கடந்து
வென்றெழுந்தது மட்டுமின்றி இன்னும்
பல்வேறு பொக்கிஷங்களை தன்னகத்தே
கொண்டுள்ள சென்னைக்கு
இப்பாடல் ஒரு
பாராட்டுப் பத்திரம்!

இந்த இசை தட்டை
அலங்கரிக்கும் ஓலியும்,
சனாமியை வென்றெழுந்த
சென்னையை
சித்தரிக்கும் விதமாக,
கசப்பான, கருப்பான
பாதிப்புகளை கீழே தள்ளி,
சனாமியின்
அவைகளின் மேல்
வெற்றியுடன் செல்லும்
ஒரு படகோட்டியை
முன்னிறுத்துகிறது.

This song was created to pay a musical tribute to a resilient Chennai that has got over the Tsunami tides and has many more to the world; The composers First and Second homes; India and Japan became victims to Tsunami.

The image on this CD cover page and background of other pages depicts the resilience as a boat sailing over the Tsunami tides burying the dark memories below.



A'Sam & K'Sam et al
**ANGRE
NUT**
perceptions | perpetual

Tune & Concept

A`Sam & K` Sam

Lyrics

A`Sam, Ruban, Karthik & Preethy

Orchestration

K`Sam

Vocals

Sam.P.Keerthan & Priya Prakash

Rhythm

Davidson Raja

Guitar

Lawrence Satriani

Recording, Mixing & Mastering

TM.Kirubakaran, Kichili Studios

CD cover, insert; design & content

Johny, A`Sam & Ruban

Web & PR Support

Sampath, Senthil & M/s Easy Link

The song downloadable at: www.angrenut.com

A`Sam & K`Sam et al

**ANGRE
NUT**
perceptions | perpetual

The first copy was released on the 12th October 2012

by Mr.V.Kalyanam,

Personal Secretary to

Mahatma Gandhi

and was received by

Mr. Santhana Bharatthi

(Director-Actor)



The song is downloadable online and the proceedings of

this work will support

the research on

Corneal blindness and

Cancer treatment by

M/s Hope Foundation (Trust)

www.hopefoundation.in

Mr.G.Venkataramani (Trustee)



©Copyright:

